



**da vicino
nessuno è
normale**

12 giugno 28 luglio 2012

ex Ospedale Psichiatrico Paolo Pini

MARTEDÌ 12 GIUGNO

Teatro della Cooperativa e MittelFest

21.45 **MURI – Prima e dopo Basaglia ***TEATRO
LACUCINAcon **Giulia Lazzarini**
testo e regia **Renato Sarti**

In tre decenni di esperienza, la protagonista vive il mutamento del manicomio: da luogo di isolamento estremo, a luogo di comprensione e di cura. E allora, inevitabilmente, si metteva in moto un meccanismo, in cui il confine che separava normalità e follia rivelava la sua precarietà. Trieste è l'unica città al mondo dove la parola *mato* è sinonimo di uomo.

MERCOLEDÌ 13, GIOVEDÌ 14 GIUGNO

De Col, Olinda e Teatro delle Moire

21.45 **LOLA POLIO ***TEATRO
LACUCINA**Poemetto Borderline**di e con **Gianluca De Col**
drammaturgia scenica **Gianluca De Col**,
Alessandra De Santis e **Attilio Nicoli Cristiani**
supervisione **Alessandra De Santis** e **Attilio Nicoli Cristiani***Lola Polio* è abituata a camminare sui vetri.Lola ha la vocazione della poetessa e la specialista
nella sopravvivenza...

Lola cerca di resistere al tempo e all'indifferenza dei tempi.

Lola parla molto solo per darsi l'impressione di essere ancora qualcuno.

VENERDÌ 15 GIUGNO

Officina Film e Olinda

19.00 **MILANO IN 48 ORE – INSTANT MOVIE FESTIVAL**

Girare un corto a Milano in 48 ore: questa è la sfida che lanciamo. Raccontare la città, la sua gente, i suoi colori, i suoi difetti attraverso quello spirito neorealista che dipingeva le città come luoghi d'incontro, di contrasto, di maturazione e di vita. Vi verrà consegnata una busta con il tema e il regolamento del Festival da quel momento avrete 48 ore per realizzare e consegnare il vostro corto.

21.45 **PINA**

CINEMA

coreografie **Pina Bausch** documentario **Wim Wenders**

SABATO 16 GIUGNO

21.45 **SE NO CHE GENTE SAREMMO ***TEATRO
LACUCINAdi **Gianfelice Facchetti** musiche e canzoni **Nicola Cioco**La storia di un padre, di un figlio e di un calcio che non c'è più.
letture dal libro e dialogo tra l'autore e **Marco Martinelli**

DOMENICA 17 GIUGNO

Teatro delle Albe

21.45 **INCANTATI – Parabola dei fratelli calciatori ***TEATRO
LACUCINAlettura di **Alessandro Argnani**, **Luigi Dadina**,
Michela Marangoni e **Laura Redaelli**
testo **Marco Martinelli**

Incantati, scritto da Marco Martinelli nel '95, è qui presentato in forma di lettura: un atto d'amore verso la realtà delle serie minori, dei campetti di periferia, del calcio come avventura esistenziale.

INCONTRO

Teatro e sport con **Renato Palazzi**, **Claudia Cannella** e **Roberto Rizzente**

MILANO IN 48 ORE – INSTANT MOVIE FESTIVAL

venerdì 15 e venerdì 22 giugno

Officina Film e Olinda

MILANO IN 48 ORE – INSTANT MOVIE FESTIVAL

Girare un corto a Milano in 48 ore: questa è la sfida che lanciamo. Raccontare la città, la sua gente, i suoi colori, i suoi difetti attraverso quello spirito neorealista che dipingeva le città come luoghi d'incontro, di contrasto, di maturazione e di vita. Il contest è aperto a tutti: professionisti, amanti del cinema, ragazzi desiderosi di cimentarsi con la settima arte, che diano spazio alla fantasia, all'inventiva e all'originalità.

VENERDÌ 15 GIUGNO

19.00 CONVOCAZIONE

Una busta con il tema e il regolamento del Contest verrà consegnata alle troupe, da quel momento avranno 48 ore per realizzare e consegnare il loro corto.

VENERDÌ 22 GIUGNO

21.45 PROIEZIONE E PREMIAZIONE

La città raccontata attraverso gli occhi dei filmmakers partecipanti al contest *Milano in 48 ore*: proiezione al pubblico dei corti finalisti e premiazione dei film scelti da una giuria di esperti.

a seguire dj set a cura di **Mirto Baliani**

www.milano48ore.org

TUTTE LE COSE SONO IMPERFETTE

18 – 23 giugno ore 10.00 | 13.00 ore 14.30 | 17.30

LABORATORIO DI UMBERTO FRANCHINI

“Nel linguaggio sensoriale l'uso dell'oggetto e dell'installazione plastica, non possono essere chiamati né oggetti di scena né scenografie. La ricerca per la città di oggetti lasciati all'usura recuperati e utilizzati è un modo per ri-conoscere segni di vita, imperfezioni che raccontano frasi di storie”.

Con queste parole, l'ideatore delle installazioni sensoriali del Teatro de los Sentidos, **Umberto Franchini** introduce il laboratorio *Tutte le cose sono imperfette*.

Il laboratorio prevede un numero massimo di 10 partecipanti e si articola in due fasi: il lavoro di costruzione intervallato da momenti di discussione delle modalità d'azione e la creazione di un percorso drammaturgico, legato alle installazioni, a partire dalla poesia *Barche Amorrante* del poeta Dino Campana.

Si rivolge a studenti d'arte, scenotecnici, scenografi, macchinisti, artisti plastici, scultori e soprattutto alle persone con curiosità, buona manualità e conoscenza degli strumenti di base.

sabato 23 giugno ore 18.00 **TUTTE LE COSE SONO IMPERFETTE**
presentazione al pubblico dei lavori creati durante il laboratorio

per iscrizioni e ulteriori informazioni
tel 0266200646 olinda@olinda.org www.olinda.org



MARTEDÌ 19 GIUGNO

Teatro delle Moire

21.45 IT'S ALWAYS TEA-TIME *

TEATRO
LACUCINA

creazione e interpretazione **Gianluca De Col, Alessandra De Santis, Attilio Nicoli Cristiani** ed **Emanuele Sonzini**

regia e drammaturgia **Alessandra De Santis** e **Attilio Nicoli Cristiani**

Un lungo tavolo in un bianco candore. Si apparecchia, si sparecchia.

Con cura, con molta cura, alla ricerca di un'eleganza che non è estetica ma un moto dell'anima, un'attenzione alle piccole cose.

MERCOLEDÌ 20 GIUGNO

Altreconomia

19.30 LA NOTTE BIANCA DEL CONSUMO CRITICO

INCONTRO

aperitivo a cura del **Giardino degli Aromi**

Il gusto della legalità: la spesa e la cucina contro le mafie con **Nando Dalla Chiesa**, presidente Comitato antimafia di Milano, **Ilaria Ramoni** presidente Libera Milano, **Pietro Raitano** direttore Altreconomia

presentazione dei libri collana Guru di Altreconomia:

Guida alla spesa responsabile e *Il gambero equo*

mercatinò nel parco: prodotti delle cooperative sociali che lavorano sulle terre confiscate alla mafia e con i detenuti

20.30 CENA SICILIANA con i prodotti di Libera Terra

21.45 NOBRAINO IN CONCERTO

MUSICA

Conosciuti per i live adrenalinici, i **Nobraino** sommano a una sana dose di fisicità, un'uguale quantità di cinico rock d'autore. Deformazioni sarcastiche inscatolate in una sghemba lirica contemporanea.

GIOVEDÌ 21 GIUGNO

21.00 FUOCOFATUO

e

22.30

doppia
replica

MUSICA

Suite A - Una Collezione Organizzata di Oggetti *

di **Mirto Baliani** e **Marco Parollo**

Fuocofatuo è un concerto senza musicisti in carne e ossa.

Le sonorità che danno vita alla partitura di questo particolare concerto vengono generate da alcuni oggetti messi in una condizione di instabilità fisica. L'energia che genera questo stato di instabilità è il calore.

VENERDÌ 22 GIUGNO

Officina Film e Olinda

21.45

CINEMA

MILANO IN 48 ORE - INSTANT MOVIE FESTIVAL

La città raccontata attraverso gli occhi dei filmmakers partecipanti al contest *Milano in 48 ore*: proiezione al pubblico dei corti finalisti e premiazione dei film scelti da una giuria di esperti.
a seguire dj set a cura di **Mirto Baliani**

SABATO 23 GIUGNO

18.00

TUTTE LE COSE SONO IMPERFETTE

Esito del laboratorio *Tutte le cose sono imperfette* di **Umberto Franchini**, ideatore delle installazioni sensoriali del Teatro de los Sentidos.

21.45

CINEMA

IL MIO DOMANI

con **Claudia Gerini**, **Paolo Pierobon** regia **Marina Spada**

DOMENICA 24 GIUGNO

21.45

CINEMA

IL SORRISO DEL CAPO

documentario **Marco Bechis**

* Prenotazione necessaria. Si terrà anche in caso di pioggia

LUNEDÌ 25 GIUGNO

21.45

TEATRO
LACUCINA

Teatro dell'Argine

ATTO FINALE - FLAUBERT *

uno spettacolo di **Mario Perrotta**
dal romanzo *Bouvard et Pécuchet* di Flaubert
con **Mario Perrotta, Lorenzo Ansaloni e Paola Roscioli**
musiche eseguite dal vivo **Mario Arcari**
regia **Mario Perrotta**

"Se non moriva l'autore, magari la scriveva ancora 'sta bestia di vita e ci faceva murire a tutt'e due. Invece ci tocca vivere". Pare proprio di sì: ci tocca vivere. Dal romanzo incompiuto dell'autore francese, ho tratto questa profonda e ridicolissima solitudine dei due uomini che, pur essendo in due, sono soli.

MARTEDÌ 26 GIUGNO

21.45

TEATRO
LACUCINA

Fondazione Pontedera Teatro in collaborazione con Cango

DUE LUPI *

liberamente tratto da *Il grande quaderno* di Agota Kristof
prima parte della *Trilogia della città di K*
con **Luisa e Silvia Pasello**
regia, coreografia e spazio **Virgilio Sieni**

Solo col tempo si leggono nel loro corpo, nella trama ostinata dei gesti millimetrati, tracce di territorio segnate per terra: il villaggio, la foresta, le fosse, il torrente, la frontiera, i limiti invalicabili. Una miriade di sguardi e di dislocazioni che aprono al selvaggio.

MERCOLEDÌ 27 GIUGNO

21.45

CINEMA

THE ARTIST

con **Jean Dujardin, Bérénice Bejo** regia **Michel Hazanavicius**

GIOVEDÌ 28, VENERDÌ 29, SABATO 30 GIUGNO

21.00

TEATRO

Cuocolo/Bosetti - IRAA Theatre

ROBERTA TORNA A CASA

di e con **Renato Cuocolo e Roberta Bosetti** (vedi pag. 11)

GIOVEDÌ 28 GIUGNO

21.45

CINEMA

POLLO ALLE PRUGNE

con **Mathieu Amalric, Maria de Medeiros**
regia **Vincent Paronnaud e Marjane Satrapi**

VENERDÌ 29 GIUGNO

21.45

CINEMA

FESTIVAL MIX MILANO

Proiezione straordinaria del film vincitore della 26ª edizione
Festival MIX Milano. www.festivalmixmilano.com

SABATO 30 GIUGNO

19.30

MUSICA

DONPASTA COOKIN' DJ SET - Food Remixes

Uso vinili e pentole, mixer e minipimer per frullare musica e veloutés.

21.45

MUSICA

FOOD SOUND SYSTEM - Riflessioni di un gastrofilosofo

testi, cucina live e voce narrante **Donpasta** immagini **Ziblabb**
musiche dal vivo **Massimo Sacchi, Ernesto Nobili e Salvio Vassallo**

Tutti i sensi sono chiamati in causa: vista, gusto, olfatto, tatto, udito. Ogni testo, ogni parola, ha un controcanto nelle immagini e nei suoni che dalla cucina raggiungono la musica ispirando le melodie.

DOMENICA 1 LUGLIO

21.45

CINEMA

A SIMPLE LIFE

con **Andy Lau, Deanie Ip** regia **Ann Hui**

Un progetto
speciale per pochi
spettatori
e un viaggio
a Vercelli.

NON-SCUOLA

13 giugno – 3 luglio ore 15.00 | 19.00

Teatro delle Albe e Olinda

NON-SCUOLA

“L'unico dogma della non-scuola è questo: si possono strappare Aristofane o Brecht, ma quello che deve emergere dal lavoro scenico, attraverso Aristofane o Brecht, è la vita degli adolescenti. È compito delle guide evitare ogni pedanteria, è compito degli adolescenti prestare orecchio alle guide, le quali accenneranno alle tecniche (respiro, movimento, voce) solo nel concreto delle prove, specificando che non esiste la Tecnica in assoluto, ma solo modi diversi di servire le visioni”.

Marco Martinelli

Non si va a insegnare. Il teatro non s'insegna, e meno che mai nella non-scuola. Si va a giocare, a sudare insieme.

- laboratorio dedicato agli studenti
- aperto a tutti, anche a studenti alla prima esperienza teatrale
- partecipazione gratuita al laboratorio e agli spettacoli del festival
- durata tre settimane, a partire dalla fine della scuola

guide: **Alessandro Argnani, Monica Barbato, Mirko Calemme**

**martedì 3 luglio ore 21.45 Teatro delle Albe, NON-SCUOLA
esito del laboratorio con adolescenti**

per iscrizioni e ulteriori informazioni
tel **0266200646** olinda@olinda.org www.olinda.org

ROBERTA TORNA A CASA

GIUGNO gio 28, ven 29, sab 30

LUGLIO gio 5, ven 6, sab 7, gio 12, ven 13, sab 14, gio 19, ven 20, sab 21
ore 21.00

Cuocolo/Bosetti – IRAA Theatre
Festival delle Colline Torinesi e Olinda

ROBERTA TORNA A CASA

Un progetto speciale, un'occasione unica per vedere gli spettacoli dove la vita li ha concepiti. Di un ritorno si tratta. Dopo più di vent'anni di lavoro a Melbourne dove l'IRAA Theatre è diventata una tra le maggiori espressioni della ricerca teatrale, e dopo innumerevoli tour internazionali in 26 paesi del mondo, si ritorna alla città natale, alla casa dell'infanzia, per realizzare questo progetto: Vercelli, via Ariosto 85. La casa come luogo performativo.

Serata a Vercelli per 12 spettatori, perché Roberta torna a casa e noi con lei. La partenza è prevista alle ore 19.00 dall'ex O.P. Paolo Pini, via Ippocrate 45, verso la casa di Roberta in cui si svolgerà lo spettacolo.
casacuocolobosetti, via Ariosto 85, Vercelli

Posti limitati. Prenotazione necessaria

per iscrizioni e ulteriori informazioni
tel **0266200646** olinda@olinda.org www.olinda.org

Roberta torna a casa debutta a giugno al Festival delle Colline Torinesi
www.festivaldellecolline.it
www.cuocolobosetti.com



MARTEDÌ 3 LUGLIO

21.45 Teatro delle Albe
NON-SCUOLA *
 Esito del laboratorio con adolescenti.
 guide **Alessandro Argnani, Monica Barbato e Mirko Calemme**

MERCOLEDÌ 4 LUGLIO

21.45 Fanny & Alexander e Festival delle Colline Torinesi
WEST *
 con **Francesca Mazza**
 persuasori occulti **Chiara Lagani e Marco Cavalcoli**
 regia, spazio scenico **Luigi de Angelis**
 West è l'estremo dei punti cardinali della storia del Mago di Oz.
 Lo spettatore sarà imprigionato assieme a Dorothy da una strana forma
 di incantesimo, una trappola del linguaggio capace di sospendere
 a tratti la facoltà di esprimere un giudizio, la possibilità di compiere
 delle scelte, dire sì o no alle cose che saranno proposte.

GIOVEDÌ 5, VENERDÌ 6 LUGLIO

21.45 Fanny & Alexander
DISCORSO GRIGIO *
 con **Marco Cavalcoli**
 annunciatrice **Chiara Lagani**
 ideazione **Luigi de Angelis e Chiara Lagani**
 regia **Luigi de Angelis**
 "Secondo l'agenzia di stampa ufficiale il Presidente si rivolgerà
 alla Nazione. Non è certo la prima volta, nella Storia, che un Presidente
 parla a un Paese. Ecco. Il Presidente parlerà. Cosa c'è di strano?
 Che accadrà? Chi saprà riconoscer la sua voce capirà".

GIOVEDÌ 5, VENERDÌ 6, SABATO 7 LUGLIO

21.00 Cuocolo/Bosetti - IRAA Theatre
ROBERTA TORNA A CASA
 di e con **Renato Cuocolo e Roberta Bosetti** (vedi pag. 11)

Un progetto
 speciale per pochi
 spettatori
 e un viaggio
 a Vercelli.

SABATO 7 LUGLIO

17.00 **FINALE TORNEO DI CALCIO**
FESTA
Centri sociali, associazioni, comunità straniere
 grigliata e paella a seguire Sound System con dj **Bombonegra**

DOMENICA 8 LUGLIO

21.45 Teatro La Ribalta, Bolzano Danza 2011, Lebenshilfe e Theatraki
IL MINOTAURO *
 con **Mattia Peretto, Manuela Falser, Alexandra Hofer e Melanie Goldner**
 coreografie **Julie Stanzak** (Wuppertal Tanztheater)
 regia **Antonio Viganò**
 L'Alterità nasce ogni volta che l'uomo, incontrando se stesso,
 non si riconosce. In questa definizione ritroviamo il Minotauro
 immaginato da Dürrenmatt che lo va a trovare dentro il labirinto
 nei primi giorni della sua prigionia. A questa situazione drammatica,
 si aggiunge un altro elemento inquietante; le pareti del labirinto
 sono specchi il cui il 'mostro' si riflette in continuazione.

* Prenotazione necessaria. Si terrà anche in caso di pioggia

MARTEDÌ 10 LUGLIO

21.45 **TOMBOY**

CINEMA

con Zoé Héran, Jeanne Disson regia Céline Sciamma

MERCOLEDÌ 11, GIOVEDÌ 12 LUGLIO

21.45 **IL CASTELLO ***TEATRO
LACUCINA

Giorgio Barberio Corsetti/Fattore K

Trittico: **Frieda. Il segreto di Amalia. Progetti di Olga.**

liberamente ispirato all'omonimo testo di Franz Kafka
con Ivan Franek, Mary Di Tommaso, Julien Lambert, Fortunato Leccese
Fabrizio Lombardo, Alessandro Ricci e Patrizia Romeo
adattamento e regia Giorgio Barberio Corsetti

Il romanzo è frammentario come i sogni che si ricordano dopo una notte turbata, ed altrettanto oscuro, ma emana una comicità terribile, uno sguardo sull'umanità paradossale e immediatamente comprensibile.

GIOVEDÌ 12, VENERDÌ 13, SABATO 14 LUGLIO

21.00 **ROBERTA TORNA A CASA**

TEATRO

di e con Renato Cuocolo e Roberta Bosetti (vedi pag. 11)

Un progetto
speciale per pochi
spettatori
e un viaggio
a Vercelli.

VENERDÌ 13 LUGLIO

21.45 **LE NEVI DEL KILIMANGIARO**

CINEMA

con Ariane Ascaride e Gérard Meylan regia Robert Guédiguian

23.00 **LE PASSEGGIATE AL CAMPO DI MARTE**

con Michel Bouquet e Jalil Lespert regia Robert Guédiguian

SABATO 14 LUGLIO

21.45 **IL CONVEGNO azione teatrale ***TEATRO
LACUCINA

Punta Corsara

con Mirko Calemmè, Giuseppina Cervizzi, Christian Girosò,
Vincenzo Nemolato, Valeria Pollice, Tonino Stornaiuolo e
Gianni Rodrigo Vastarella
regia Emanuele Valenti

Spettacolo-conferenza, 'azione teatrale' in cui le pagine
di Karl Valentin, Achille Campanile, Rem Koolhaas e Kurt Vonnegut
si mescolano con le cronache delle periferie napoletane.

DOMENICA 15 LUGLIO

16.00 **CIRCO OBLAK**

BAMBINI

Milano Clown Festival

con I Clown Minimi

a seguire merenda al *Circo Pic*
OBLAK! è la parola magica: basta pronunciarla, anche sottovoce,
e il mondo circostante risponde al richiamo. Ma non solo,
è un incitamento, un complimento e a volte un incoraggiamento.

21.45 **TEHO TEARDO IN CONCERTO - MUSIC, FILM, MUSIC.**

MUSICA

chitarra baritona, electronics **Teho Teardo**
violoncello **Martina Bertoni**

"Teho cerca l'originalità attraverso forme difficili, usando la ripetizione,
un'economia di materiali ed un minimalismo personale. L'esperienza
mi dice che prima o poi, quelli che cercano troveranno e nei passaggi tra
il cercare e trovare ci sono momenti importanti, momenti come quelli
che possiamo ascoltare in questo bellissimo album". Ennio Morricone

* Prenotazione necessaria. Si terrà anche in caso di pioggia

MARTEDÌ 17 LUGLIO

21.45 **ELETTRA SHOW - Tragedia brillante ***

TEATRO
LACUCINA

Officine Katzenmacher
con **Rossana Gay** ideazione e regia **Johnny Lodi** e **Rossana Gay**
Abbiamo immaginato Elettra fuggita dal palazzo e dalla famiglia, nascosta, latitante. Costretta alla clandestinità per meglio preparare il colpo: la vendetta di sangue che i regnanti in carica temono.

MERCOLEDÌ 18 LUGLIO ORE 21.45

21.45 **17 RAGAZZE**

CINEMA

con **Louise Grinberg, Roxane Duran** regia **Delphine** e **Muriel Coulin**

GIOVEDÌ 19, VENERDÌ 20, SABATO 21 LUGLIO

21.00 **ROBERTA TORNA A CASA**

TEATRO

Cuocolo/Bosetti - IRAA Theatre
di e con **Renato Cuocolo** e **Roberta Bosetti** (vedi pag. 11)

Un progetto
speciale per pochi
spettatori
e un viaggio
a Vercelli.

GIOVEDÌ 19 LUGLIO

18.30 **BORSELLINO, DOPO VENT'ANNI. PER NON DIMENTICARE**

INCONTRO

Scuola di formazione politica **Antonino Caponnetto**
Uomini soli. Pio La Torre e Carlo Alberto dalla Chiesa, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino di **Attilio Bolzoni**
Partecipano magistrati ed esponenti associazioni antimafia milanesi.

21.45 **TRE RIBELLI**

TEATRO

Ispirato al libro *Le ribelli* di **Nando dalla Chiesa**
con **Lucia Vasini** regia **Silvano Piccardi**
drammaturgia **Margherita Rubino** al violoncello **Federico Bragetti**

VENERDÌ 20 LUGLIO

21.45 **IO SONO LI**

CINEMA

con **Zhao Tao, Rade Sherbedgia** regia **Andrea Segre**

23.00 **MARE CHIUSO**

documentario **Andrea Segre** e **Stefano Liberti**

SABATO 21 LUGLIO

21.45 **DONNE DI TERRA ***

TEATRO
LACUCINA

di **Alessandro Mor** e **Alessandro Quattro**
con **Valeria Battaini, Francesca Mainetti** e **Emanuela Sabatelli**

Ines, Teresa e Chiara: tre donne di tre diverse generazioni e tre diversi modi di relazionarsi alla cultura contadina da cui provengono. La forza e la fragilità delle donne fatte di terra, tra l'attaccamento alle radici e il tentativo di affermare la propria libertà.

DOMENICA 22 LUGLIO

16.00 **NOSTALGIE**

BAMBINI

Milano Clown Festival

con **I Clown Minimi**
a seguire merenda al *Circo Pic*
Dove sono finiti i clown che facevano ridere, quelli della prima metà del Novecento quando la televisione non aveva ancora preso il sopravvento?...

21.45 **IL CASTELLO NEL CIELO**

CINEMA

film d'animazione regia **Hayao Miyazaki**

* Prenotazione necessaria. Si terrà anche in caso di pioggia

MARTEDÌ 24 LUGLIO

21.45 **CITTADINI IN TRANSITO**

TEATRO

Compagnia Alma Rosé

di e con Manuel Ferreira ed Elena Lolli

progetto musicale Mauro Buttafava e Massimo Latronico

“Non appartengo più a me stessa, sollecitata da tutte le parti, mi sparpaglio”. Tahar Ben Jalloun.

Il punto di partenza sono loro, la Seconda Generazione. Alcuni nati in Italia, altri arrivati dopo, per ricongiungersi con i genitori. Parlano italiano, studiano storia e letteratura italiana, ma non sono italiani.

MERCOLEDÌ 25 LUGLIO

21.45 **CESARE DEVE MORIRE**

CINEMA

documentario Paolo e Vittorio Taviani

GIOVEDÌ 26 LUGLIO

Tagliarini/Deflorian

21.45 **REALITY ***TEATRO
LACUCINA

ideazione e performance Daria Deflorian e Antonio Tagliarini

“La realtà non è che una possibilità, debole e fragile come tutte le possibilità”. William Burroughs

Realtà, reality senza show, senza pubblico. Essere anonimi e unici. Speciali e banali. Avere il quotidiano come orizzonte. Come Janina Turek, donna polacca che per cinquant'anni ha annotato minuziosamente 'i dati' della sua vita.

VENERDÌ 27 LUGLIO

21.45 **SCIALLA!**

CINEMA

con Fabrizio Bentivoglio, Filippo Scicchitano regia Francesco Bruni

SABATO 28 LUGLIO

17.00 **MILANO CLOWN FESTIVAL**

BAMBINI

merenda al Circo Pic

17.30 **MORISS E IL PRONTO INTERVENTO CLOWN**

BAMBINI

Moriss e i PIC sono pronti per invadere il Pini a bordo della PIC Mobile, l'ambulanza turchese con il naso rosso sul cofano. Il Pronto Intervento Clown nasce per risolvere le situazioni impossibili, là dove le ronde, la polizia e l'esercito non possono fare nulla...

19.30 **HAPPY-HAPPY JOY-JOY HOUR MUSICALE**

I Fratelli Caproni

21.00 **ATTENTI SI SCIVOLA**

BAMBINI

di e con Andrea Ruberti e Alessandro La Rocca

Due personaggi in bilico fra sogno e realtà che continuano a giocare nella vita. Due strani individui in frac, bianchi e polverosi quasi fossero usciti da un ripostiglio, arrivano sulla scena. Sembrano smarriti, aprono porte immaginarie come se cercassero una via di fuga o di arrivo fino a trovarsi faccia a faccia col pubblico.

21.45 **I VERI CUGINI DEL MAGO UDINI**

BAMBINI

con Maurizio Accattato e Paolo De Giudici

Spettacolo di Magia comica, precursore della corrente di Nuovo Circo italiana, è considerato dalla critica uno dei numeri di Magia comica più belli di sempre. a seguire spaghetti al Circo Pic

COLLABORAZIONI ABC GIORNALE DI ZONA 9, AISCRIM, ALTRECONOMIA EDIZIONI, ARCA, ARCI GROSSONI, CAMPAGNA SALUTE MENTALE, CASCINA BOLLATE, CHICO MENDES/ALTRMERCATO, COOP LOMBARDIA, EL PASTÉE, FESTIVAL MIX MILANO, FORUM SALUTE MENTALE, LEGACOOP LOMBARDIA, LIBERA TERRA, LO SCRITTOIO, MERCATI DELLA TERRA, MILANO CLOWN FESTIVAL, NUCLEO ACLI P. PINI, OFFICINA FILM, SLOW FOOD LOMBARDIA, TEATRIDENTHALIA, TEATRO DELL'ARGINE, TEATRO DELLE ALBE, TEATRO DELLE MOIRE, TERRE DI MEZZO, UNASAM, WAPR ITALIA

CINEMA BARZ AND HIPPO **TEATRO e MUSICA** CORIOLANO MUSIC SERVICE

Ringraziamo

Massimo Acanfora , Giulia Amato, Andrea Baldioli, Mirto Baliani, Giuseppe Baresi, Paola Berselli, Mario Bianchi, Paolo Biscottini, Massimo Bricocoli, Giovanna Burinato, Antonio Calbi, Luciano Camagni, Carlo Carbone, Ignazio Causarano, Gianni Celati, Elena Cerasetti, Cristina Chiavarino, Margherita Ciampa, Massimo Cirri, don Virginio Colmegna, Massimo Conte, Alessandro Coppola, Milena Costanzo, Cesin Crippa, Mauro De Micheli, Rosario Di Caterino, Arcadio Erlicher, Federica Fracassi, Dario Francescatti, Nando Frigerio, Catiu Giarlanzani, Paola Giorgi, Daniela Giuliano, Fiorenzo Grassi, Anna Guri, Marika Hansson, Ivoltantari di Linda, Paolo Limonta, Mirko Locatelli, Susanna Magistretti, Letizia Mantero, Marco Martinelli, Renzo Martinelli, Anna Miculan, Renata Molinari, Ermanna Montanari, Nicolò, Nina e Marta, Marcella Nonni, Silvia Pagliano, Marco e Mario Paolini, Elena Parasiliti, Stefano Pasquini, Claudio Ponzana, Andrea Rebaglio, Vanni Ricci, don Gino Rigoldi, Roberto Rustioni, Franco Sala, Samuele, Paola Savoldi, Michela Signori, Gabriele Silva, Roberto Stringa, Matteo Suardelli, Giuditta Tarantelli, Thioro, Renata Viola, Mimmo Zollo.

e tutti coloro che investono energia e passione in questa impresa!



ex Ospedale Psichiatrico P. Pini via Ippocrate 45, 20161 Milano
informazioni/prenotazioni telefono 0266200646 linda@olinda.org
M3 fermata Affori FN uscita via Ciccotti

www.olinda.org