

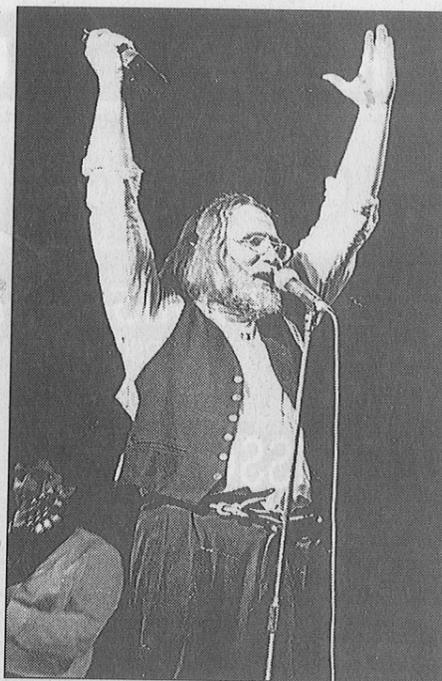
Venerdì 9 giugno 2000

IL GIORNO

EX-PAOLO PINI / Riparte la rassegna «Da vicino nessuno è normale», con teatro e musica, itinerari culturali e ludici

Elogio della follia sulla scena estiva

di Elisabetta Castiglione



MILANO — «Un nuovo manuale per fondare una città all'interno di un'altra città, ricontestualizzando la periferia urbana e "mentale" dei suoi abitanti». Sergio Scalpelli, Assessore allo Sport e ai Giovani per il Comune di Milano, sottolinea l'importanza della Rassegna di musica e teatro «**Da vicino nessuno è normale**», giunta ormai alla sua quarta edizione, di scena dal 10 giugno al 3 settembre nell'ex Ospedale Psichiatrico Paolo Pini di via Ippocrate: «Connettere al tessuto sociale e civile della città il Paolo Pini - continua Scalpelli - è una delle nostre massime aspettative. Una delle ambizioni più "folli" e più suggestive dell'Associazione Olinda era poter ricreare all'interno dell'area del manicomio uno spazio polivalente, fruibile da chiunque, ricco di strutture e di iniziative importanti. Credo che oggi la sfida sia stata vinta, anche se c'è ancora molto da fare e ci sono troppe persone contro cui combattere».

Commenta Thomas Emmenegger, presidente di Olinda: «In questi quattro anni l'Associazione è riuscita a costruire nell'area dell'ex Ospedale bar, librerie, ostelli, spazi adibiti a rappresentazioni teatrali e alla proiezione di film, una falegnameria, un maneggio e da quest'anno persino un ristorante. Il nostro è un lavoro di work in progress importante, che continua tutto l'anno e che culmina in estate con la rassegna di spettacoli. Mi auguro che la gente recepisca il nostro messaggio e che nasca un sincero coinvolgimento tra le persone che verranno a trovarci». **Settanta appuntamenti** tra spettacoli teatrali di ottimo livello, proiezioni di film in prima visione, concerti di musica etnica, oltre a incontri e itinerari sulla cultura ebraica, sulla finanza etica ed eventi organizzati da Amnesty International. La **rassegna di teatro** debutta il 10 con «Me. La logica del quadrato bianco», tratto da "Il Giovane Holden" di Salinger a cura della Compagnia O Zoo No. Il 14 sarà la volta dei Malfornita Teatro e il loro «Acqua Porca», libera rotolata mediev-

le tratta dall'Orlando Furioso di Ludovico Ariosto raccontato da Italo Calvino. Appuntamento importante mercoledì 28 con **Moni Ovadia (nella foto)** e il suo «La bottiglia vuota».

«Davar» - **itinerari di cultura ebraica** - entrerà nel vivo dal 25 giugno al 2 luglio, mentre «Prendi i soldi e scappa: settimana sulla finanza etica» sarà di scena dal 4 all'8 luglio. Dal 14 al 22 luglio sarà invece la volta di «Tangoloco», serate dedicate al tango con musiche e balletti. **Concerti** a partire da sabato 10 giugno con l'esibizione di **Massimo Bubola** e il 18 giugno con «Diritto di avere un futuro», spettacolo di solidarietà per i bambini vittime della guerra in Angola ed Etiopia. Il 3 settembre, serata conclusiva con il concerto dei **Modena City Ramblers** e i **Mau Mau**.

Ogni martedì, mercoledì e giovedì dalle 16.30, saranno protagonisti invece i più piccoli con «L'estate infinita - i pomeriggi dei bambini e delle bambine», appuntamenti di giochi e di danze. Informazioni allo 02.66.21.23.15.