



fuori?

ma sei

la città e i giovani: pratiche e desideri
7/10 ottobre 2004 teatro litta
milano corso magenta 24



con il contributo di



Settore Sport
e Giovani

giovedì 7 ottobre 2004

ore 10.00

Inaugurazione
Eventi, seminari e dibattiti

presenta
Aldo Brandirali

Saranno presenti i responsabili
dei Dipartimenti di Salute Mentale
coinvolti nel progetto

Tutte le erbe del Pini
Aperitivo a cura dell'associazione
Il Giardino degli Aromi

ore 10.30

Botteghe d'Arte-Mapp
Installazione permanente
Mattonellescelte,
100 opere uniche dipinte
a quattro mani

ideato da
Patrizia Cigoli
Valentina Selini

ore 11.30

**O' Mino d'oro Principe
del reame di Napoli...**
il più temuto degli offesi

Ispirato ai miti greci del Minotauro,
Re Midia, Icaro e Dedalo
Laboratorio di teatro

Viaggiatori dell'anima

ore 15.00

... Sono adolescente!
Essere fuori, essere dentro
come condizione di crescita:

esperienze educative

pratiche e desideri di
**Comunità Nuova
Diapason
L'Amico Charly**
Lotta contro l'emarginazione

a seguire

Dentro la musica fuori

Jam session e break dance

ore 21.00

**Marina Confalone
Raccionepeccui**

Un monologo che è al tempo stesso
lugubre e rosa, comico e poetico

testo e regia
Giuseppe Bertolucci

ma sei fuori?

la città e i giovani: pratiche e desideri
7/10 ottobre 2004 teatro litta
milano corso magenta 24

Che cosa possiamo fare di fronte a una geografia dei disagi che si estende e atomizza sempre di più, che diventa meno visibile ma che è sempre più presente nella biografia delle persone?

Ma sei fuori? non è solo espressione dello slang giovanile, ma un tentativo di dare una scossa simultanea alle coscienze e alle istituzioni. Quattro giorni di eventi culturali e sociali progettati da cooperative, associazioni, servizi di salute mentale per praticare e desiderare percorsi fatti con gli strumenti della normalità quotidiana: teatro, lavoro, casa, cibo, parole, musica, pittura, danza, accoglienza.

Tutti sanno che...

Domenica 10 ottobre un evento cittadino da mezzogiorno a mezzanotte. Dodici ore ininterrotte di interviste sulla salute mentale a ventiquattro personaggi pubblici milanesi. Perché parlare fa bene.

Pratiche e desideri

Una peculiarità di Ma sei fuori? è il metodo di progettazione. Un percorso di sei mesi con organizzazioni pubbliche e del privato sociale che portano le loro esperienze nel campo dell'inclusione sociale intesa come processo evolutivo che attraversa gli ambiti dell'abitare, lavorare, socializzare e fare cultura. Un confronto diretto tra le organizzazioni che nella quotidianità hanno poche opportunità di collaborare per metodi e approcci differenti. Ma sei fuori? è un'occasione per condividere esperienze significative con un pubblico cittadino. Obiettivo comune è ricostruire legami sociali.

Adelante

Arca
Caritas Ambrosiana
Città e salute
Comunità Nuova
Comunità Progetto
Crapapelada
Diapason
Dipartimenti di Salute Mentale
Aziende Ospedaliere Milano
Niguarda, Fatebenefratelli, Sacco, S. Paolo,
S. Gerardo Monza, Busto Arsizio

Diversamente
Il Clan/Destino
Il Club
Il Giardino degli Aromi
Il Laboratorio di Procaccini 14
Koiné
L'Amico Charly
La Stravaganza
Lotta contro l'emarginazione
Olinda
Palazzo Granaio
Progetto Itaca
Sommozzatori della terra
Viaggiatori dell'anima

Koiné è uno spazio di informazione, formazione e confronto sulla salute mentale. Un'iniziativa del Comune di Milano, Assessorato alle Politiche Sociali per far conoscere le risorse del territorio. Offre una linea verde 800553388, un centro di documentazione e uno sportello di autoaiuto.

informazioni e prenotazioni

Teatro Litta telefono 0286454545 www.teatrolitta.it

Spettacoli serali posto unico euro 10. Ogni altro evento ingresso libero

Officina Litta

con il contributo di **Comune di Milano** Settore Sport e Giovani

sabato 9 ottobre

ore 10.00

Il lavoro che non c'è
Le cooperative sociali B
e i servizi di salute mentale
Un approccio integrato
o un rapporto in crisi?

pratiche e desideri di
Adelante
Città e salute
Il Laboratorio di Procaccini 14
Olinda
Sommozzatori della terra
e le Aziende Ospedaliere Sacco,
S. Paolo, Niguarda

ore 15.00

(Di) che legno sei
Una breve performance da gustare,
assaporare, tastare
Working progress danzato
delle Botteghe d'arte

ore 16.00

Come aprire le ostriche
e l'arte-terapia non esiste

Incontro con registi, attori
e operatori
Chiara Bertero
Denis Gaita
Anna Maria Glavina
Barbara Furlan
Gisela Höhne
Bruno Macaro

conduce
Sara Chiappori

ore 19.00

L'amore di me

Atto unico di riflessione teatrale
sull'amore che ciascuno nutre
verso se stesso
Laboratorio di teatro

regia
Barbara Furlan

Il Clan/Destino

ore 21.00

Orpheus ohne Echo
Theater Ramba Zamba
Berlin

La trama del mito si intreccia
con la musica, la danza, la poesia
e il teatro. Tenerezza e sfrenatezza
si alternano nel raccontare
di cose perdute

testo e regia
Gisela Höhne

Spettacolo in tedesco con sottotitoli
in italiano a cura di Prescott

domenica 10 ottobre

ore 10.00

I matti di Valona, Albania
Dal manicomio alle vacanze
al mare: volontari italiani
raccontano

pratiche e desideri di
Caritas Ambrosiana

ore 15.00

Radici di corallo
Si sogna sempre
nel proprio letto?

Laboratorio di teatro

regia
Claudio Raimondo

Gruppo donne San Vittore
Lotta contro l'emarginazione
Palazzo Granaio
Prap Lombardia
Teatro del Sole

ore 19.00

Sogni

Gioco teatrale ispirato al Sogno
di una notte di mezza estate
di W. Shakespeare
Laboratorio di teatro
Manuale per fondare una città

regia
Bruno Macaro

Olinda

da mezzogiorno a mezzanotte

Tutti sanno che...

Dodici ore ininterrotte di interviste sulla salute mentale
Ventiquattro personaggi pubblici milanesi, per mezz'ora ciascuno,
parlano in prima persona di salute, malattia, pregiudizi, paura di star male
e di quella zia un po' matta. Un flusso ininterrotto di parole per trovare
quelle giuste e cominciare a costruire insieme un Dizionario Milanese
di Salute Mentale. Provvisorio e indispensabile

Perché parlare fa bene

A disposizione di tutti, da mezzogiorno a mezzanotte, assaggi culinari
a cura de Il Laboratorio di Procaccini 14